



UNIVERSITÄT
ZU KÖLN

Philosophische Fakultät

Akademische Oberratsstelle auf Zeit (w/m/d)

Kunsthistorisches Institut



Foto: Simon Wegener

Wir sind eine der größten und ältesten Universitäten Europas und gehören zu den größten Arbeitgeber*innen in unserer Region. Durch unser breites Fächerspektrum, die dynamische Entwicklung unserer Forschungsschwerpunkte und unseren Standort mitten in Köln sind wir attraktiv für Studierende und Forschende weltweit. Wir bieten vielfältige Karrierechancen in Wissenschaft, Technik und Verwaltung.

Das Kölner Kunsthistorische Institut adressiert das Fach Kunstgeschichte innerhalb der gegenwärtigen kulturwissenschaftlichen Debatten und gesellschaftlichen Herausforderungen. Schwerpunkte bilden dabei Bildwissenschaften, Materialitätsforschung, postkoloniale und institutionskritische Diskurse sowie Provenienz- und Sammlungsgeschichte. Forschung und Lehre umfassen alle künstlerischen Gattungen vom Mittelalter bis zur zeitgenössischen Kunst, einschließlich Fotografie, Film- und Mediengeschichte, Architektur, Urbanistik und Kunstmarkt.

IHRE AUFGABEN

- » Lehre im Umfang von 7 SWS insb. im Bereich der Theorie und Geschichte der Fotografie
- » Zuständigkeit für den Masterschwerpunkt „Fotografie, Film und Mediengeschichte“ in enger Zusammenarbeit mit der Schnittstellenprofessur Kunst- und Mediengeschichte der Bildmedien
- » Behandlung eines breiten Spektrums der Fotografie in zeitlicher, methodischer und inhaltlicher Sicht
- » Betreuung von Bachelor- und Masterarbeiten sowie Promotionen
- » Kooperation mit den Kölner Institutionen in den Schwerpunkten Theorie und Geschichte der Fotografie inkl. Einwerbung von Forschungs- und Drittmittelprojekten insbesondere in enger Zusammenarbeit mit der Schnittstellenprofessur Kunst- und Mediengeschichte der Bildmedien
- » Studienberatung und Praktikumsbetreuung in den Masterstudiengängen
- » Mitwirkung bei der akademischen Selbstverwaltung des Instituts

IHR PROFIL

- » einschlägiges, mit Promotion abgeschlossenes wissenschaftliches Hochschulstudium der Kunstgeschichte
- » Habilitation oder habilitationsäquivalente Leistungen
- » Forschungsschwerpunkt im Bereich der Geschichte und Theorie der Fotografie
- » mehrjährige universitäre Lehrerfahrung mit ausgewiesenem Lehrprofil in Bachelor- und Masterstudiengängen

- » besonderes Interesse an methodischen, theoretischen und fachgeschichtlichen Fragestellungen
- » kommunikatives Geschick und Freude an der Zusammenarbeit mit Studierenden und Kolleg*innen

WIR BIETEN IHNEN

- » ein vielfältiges und chancengerechtes Arbeitsumfeld
- » Unterstützung bei der Vereinbarkeit von Beruf und Familie
- » flexible Arbeitszeitmodelle
- » umfangreiches Weiterbildungsangebot
- » Angebote im Rahmen des Betrieblichen Gesundheitsmanagements

Die Universität zu Köln fördert Chancengerechtigkeit und Vielfalt. Bewerbungen von Frauen werden nach Maßgabe des LGG NRW bevorzugt berücksichtigt. Wir begrüßen ausdrücklich alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Die Stelle ist ab 01.04.2026 in Vollzeit (41 Wochenstunden) zu besetzen. Sie ist bis 31.03.2030 befristet. Sofern die entsprechenden beamtenrechtlichen und persönlichen Voraussetzungen vorliegen, richtet sich die Besoldung nach der Besoldungsgruppe A 14 der LBesO A. NRW.

Bitte bewerben Sie sich mit Ihren aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen inkl. beigefügten Nachweisen für die gesuchten Qualifikationen ohne Bewerbungsfoto online unter: <https://jobportal.uni-koeln.de>. Die Kennziffer ist Wiss2512-13. Die Bewerbungsfrist endet am 23.01.2026.

Bei Fragen wenden Sie sich bitte an Frau Prof.' Dr.' Susanne Wittekind (khi-gz@uni-koeln.de).



HR EXCELLENCE IN RESEARCH